



Το 1^ο Διεθνές φεστιβάλ Αρχαιολογικού, Εθνογραφικού και Ιστορικού Ντοκιμαντέρ και Πολιτισμού (AEI - CineFest 2018) στην Κύπρο αποτελεί, μέσα από ντοκιμαντέρ Αρχαιολογικού, Εθνογραφικού και Ιστορικού περιεχομένου, διαλέξεων, πολιτιστικών δράσεων και καλλιτεχνικών εκδηλώσεων, έναν αγωγό προώθησης και διάδοσης της πολιτισμικής κληρονομιάς του τόπου.

Το AEI - CineFest 2018, που θα λάβει χώρα από τις 19 μέχρι και τις 23 Σεπτεμβρίου στο πολιτιστικό χώρο "Σκαλί" στο Δήμο Αγλαντζιάς, αποτελεί μια παραγωγή της ΤΕΤΡΑΚΤΥΣ ΦΙΛΜΣ (www.tetraktysfilms.com) σε συνεργασία με τον Δήμο Αγλαντζιάς, το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου και την Ερευνητική Μονάδα Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κύπρου και φιλοδοξεί να εμπλουτίσει τον διάλογο γύρω από ζητήματα ιστορικού και αρχαιολογικού και ανθρωπολογικού ενδιαφέροντος.

Στο πρόγραμμα του φεστιβάλ προβάλλονται ταινίες μεγάλου και μικρού μήκους, οι δημιουργοί των οποίων θα προσπαθήσουν να μεταβιβάσουν διαφορετικές πολιτισμικές εμπειρίες, εντός και εκτός Κύπρου, μέσα από μια διαπολιτισμική ματιά.

Στόχος του AEI - CineFest 2018 είναι η δημιουργική έκφραση, η ευαισθητοποίηση και η αλληλόδραση, μέσα από έναν διεπιστημονικό φακό, όπου θα μπορεί να αξιοποιηθεί στο έπακρον η εκπαιδευτική διάσταση του ντοκιμαντέρ. Στο πλαίσιο αυτό, θα λάβουν χώρα επιστημονικές τοποθετήσεις από καταρτισμένους ομιλητές, που αφορούν ζητήματα συναφή με τα πεδία του κινηματογράφου, της Αρχαιολογίας, της Εθνογραφίας και της Ιστορίας. Το κοινό θα έχει επίσης την δυνατότητα να συνομιλήσει με σκηνοθέτες των οποίων τα ντοκιμαντέρ θα προβληθούν στο Φεστιβάλ.

Επιπροσθέτως, στις εκπαιδευτικές δράσεις του φεστιβάλ, κρίνεται απαραίτητη η συμμετοχή μαθητών Λυκείου, οι οποίοι επιμορφώθηκαν από

την διοργανωτική αρχή, σε ειδικά εργαστήρια σχετικά με την δημιουργία ταινιών μικρού μήκους. Πρόκειται για τα εταιρικά σχολεία UNESCO, όπου οι μαθητές που συμμετέχουν στα συγκεκριμένα εργαστήρια, θα έχουν την δυνατότητα να προβάλλουν ταινίες μικρού μήκους που δημιούργησαν οι ίδιοι.

Σημαντική διάσταση του Φεστιβάλ αποτελεί και ο Παγκύπριος Διαγωνισμός Φωτογραφίας, «Ο Άνθρωπος Μέσα στον Χρόνο και τον Τόπο», σε συνεργασία με την Φωτογραφική Εταιρία Κύπρου. Οι καλύτερες φωτογραφίες του διαγωνισμού θα εκτεθούν στις σπηλιές του πολιτιστικού χώρου στο Σκαλί Αγλατζιάς και οι τρεις καλύτερες θα βραβευτούν κατά την τελετή λήξης του ντοκιμαντέρ.

Παράλληλα, το φεστιβάλ θα πλαισιώσει καλλιτεχνικό πρόγραμμα, επηρεασμένο από διαφορετικά ρεύματα της λαϊκής παράδοσης και της ευρύτερης κυπριακής κουλτούρας, ώστε να μπορέσει να αναδυθεί η αξία της πολιτισμικής κληρονομιάς της Κύπρου στην ολότητα της.

Τα ντοκιμαντέρ αποτελούν ένα μέσο αποτύπωσης, διατήρησης και μετάβασης της πραγματικότητας. Μέσα από πολλές μικρές αναπαραστάσεις μπορεί να αναδυθεί η κουλτούρα και να δοθεί φως σε άγνωστες ιστορικές πτυχές. Πιστεύοντας στην αξία της δημιουργίας ταινιών, προσδοκούμε το φεστιβάλ αυτό να μπορέσει να προσφέρει στιγμές συγκίνησης, να ξυπνήσει μνήμες, να βγάλει από την αφάνεια άγνωστες ιστορικές πτυχές, αλλά κυρίως να επικοινωνήσει στους θεατές τη σημασία της ιστορίας και της πολιτισμικής κληρονομιάς στην διαμόρφωση του καθένα μας ξεχωριστά.